

ID-18412 Jesús

40 años

28030 MADRID

BDM Canal Indirecto

FORMACIÓN ACADÉMICA:

- F.P. II Título de **Técnico Especialista en Procesos Gráficos**, especialidad en **impresión y diseño gráfico** en el Instituto Tecnológico **Tajamar** de Madrid. Finalicé los estudios en el año 2000.
- 2021 **Fiery Profesional Certification**
- Becado por **SUN CHEMICAL** en su fábrica de Badalona en el año 2000. Aportándome conocimientos teórico prácticos en tintas grasas, tintas líquidas, **colorimetría** y sistema DATACOLOR/INKMAKER.
- Curso de 340 horas **Grafista maquetista**. Realización de bocetos, selección de imágenes, maquetación, proceso gráfico y realización de arte final.
- Curso de **técnicas avanzadas de ventas grado I y II**. Año 2006 y 2008 impartido por Skill & Mind.
- **Inglés**: Avanzado hablado y escrito.

EXPERIENCIA PROFESIONA:

- Desde Marzo de 2018 y actualmente trabajo como **Técnico Especialista PreVenta** de **Production Printing** en **Konica Minolta Business Spain** y responsable del Showroom en Madrid. Mis funciones se desarrollan haciendo las demostraciones de los equipos de impresión que comercializamos, así como dar las formaciones en cliente final de los equipos que instalamos en venta directa y en Distribución a nivel Nacional.
- Desde Octubre de 2016 hasta Marzo de 2018 he trabajado como **Director de Cuentas** en **Workcenter** SLU, gestionando las grandes cuentas de la empresa y ampliando la actual cartera.
- Desde Octubre de 2014 hasta septiembre de 2016, he trabajado en **Print Evolved** en Londres. Donde empecé como **Reprographics Operator**, trabajando con equipos **Xerox, Ricoh (9100, C5100 y 8100 B/W)** y Gran Formato **Epson** hasta Noviembre de 2015, donde mi posición cambió al departamento de pre-impresión, el cual elaboramos las imposiciones, correcciones de color para los archivos que van a ser impresos. Trabajamos con **Adobe Acrobat X y Adobe CS** con equipos Mac. Parte de mi tiempo en este nuevo rol, lo dedico a la producción elaborando los horarios de producción de máquinas de offset 2 y 4 colores e impresión digital. Elaboramos las hojas de ruta para la producción en fábrica de cada trabajo.
- Desde Marzo de 2014 hasta Octubre de 2014 trabajé en **V3 Print** en Londres como **Reprographics Operator** y Pre impresión. Preparando imposiciones, y preparando las planchas de las máquinas Offset.

EXPERIENCIA PROFESIONA:

- Desde Mayo de 2011, hasta Noviembre de 2012 trabajé en **GRUPO IMPRYMA S.L.** como **Agente de ventas** y representante de de las firmas **Petratto, Synergy, Planatol, Rollin**, para el acabado del producto gráfico. Zona de actuación de ventas, toda la península.

Petratto – Máquinas de encuadernación, hendido y plegado en el soporte gráfico.

Synergy Europe – Maquinas para el laminado, plastificado de soporte gráfico.

Rollin – Cauchos autoadhesivos para maquinaria de papel continuo.

Planatol – Colas y adhesivos para el acabado gráfico, estuchería, carpetería

Asistencia a **Drupa 2012** como **representante Nacional** de **Petratto** y **Synergy**.

- Desde Noviembre de 2008 hasta Mayo de 2011 trabajé en **Grafytip** como **Agente de ventas Gran formato**. Suministrando de vinilo de corte e impresión y representando impresoras de gran formato **Roland, Mimaki** y **Hewlett Packard** en empresas de artes gráficas e impresión digital y rotulación en la zona de Madrid, Guadalajara, Segovia, Ávila y Toledo.
- Desde Diciembre de 2005 hasta Noviembre de 2008 trabajé como agente de ventas para la empresa **WURTH ESPAÑA, S.A.** (división madera). Durante este tiempo, he mantenido una cartera elevada de clientes y la he aumentado en un 82% en el último año, haciendo prospecciones y clientes nuevos.
- Desde septiembre de 2000 hasta Diciembre de 2005, trabajé como maquinista de Offset 4 colores en **GAEZ, S.A. y SIDECPRINT, S.A.** consiguiendo una titulación de **oficial de 1ª**. Conocimientos amplios de **Serigrafía, Tipografía y flexo grafía**.