

Arq. FLAVIA

Mi nombre es **Flavia**, me desempeño como **Arquitecta** desde hace 21 años primero en Argentina y ahora en España

Tuve la suerte de crecer profesionalmente con gente talentosa y generosa que me permitieron vivir la profesión con alegría y optimismo, lo que me enseñó que nuestra carrera no es solo un área limitada, sino también tiene un enfoque creativo en como mirarla. Hoy utilizo estas lo aprendido en ser una profesional autónoma, independiente que toma con entusiasmo cada uno de los desafíos que se me presentan.

Siempre entendí que la formación permanente nos hace mejores personas y profesionales, porque nos habilita a tener la cabeza funcionando y abierta a nuevas corrientes y conocimientos.

Soy una persona creativa y resolutiva, que tiene siempre ganas de aprender y de participar.

Mi objetivo es trabajar en una empresa donde pueda desarrollar todo mi potencial, a la que le pueda sumar mi experiencia y donde, en conjunto, podamos crecer.



PROGRAMAS

||||| WINDOWS OFFICE

||||| AUTOCAD

||||| 3D STUDIO

||||| COREL DRAW

||||| PHOTOSHOP

||||| SKETCHUP

||||| REVIT

||||| VRAY

||||| PRESTO

IDIOMA

INGLÉS B2/C1

Fist Certificate - INSTITUTO FIRST

FORMACIÓN ACADÉMICA

2002 **ARQUITECTO**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño.

2021 **PROFESOR EN ARQUITECTURA**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Facultad de Humanidades y Artes.
Departamento de Cs. de la Educación.

2023 **PASSIVE HOUSE TRADESPERSON**
PASSIVE HOUSE INSTITUTE

EXPERIENCIA LABORAL

2022 - Actualidad **E3 WINDOWS SISTEMAS SL**

Puesto desempeñado: **ASESOR COMERCIAL TÉCNICO**

Empresa que se especializa en cerramientos de PVC de termofibra, especializado en ahorro energético y acondicionamiento acústico y venta de pérgolas bioclimáticas y cortinas de cristal.

Mi labor era la atención personalizada del cliente en su casa u obra, escuchándolo, asesorándolo, diseñando la mejor solución.

Empresa que forma parte del Grupo Glass Gaviota, donde me incorporé para darle un valor agregado al trato del cliente en la venta y pos venta.

2007 - 2021 **ESTUDIO DE ARQUITECTURA FLAVIA ARPINI**

Puesto desempeñado: **ARQUITECTO**

He podido desarrollar ampliamente mi faceta profesional en todas sus áreas desde obras nuevas, ampliaciones y reformas.

Escuchando al comitente en sus solicitudes, para crear un proyecto acorde a sus expectativas, llevando a cabo dicha tarea en el campo de lo constructivo en la resolución de la obra, atravesando todas sus etapas: proyecto, construcción y detalles finales.

2014 - 2017 **ZURSCHMITTEN SRL**

Puesto desempeñado: **DISEÑADOR Y ASESOR COMERCIAL**

La fortaleza de esta empresa era la creación de muebles especiales de alta gama para viviendas unifamiliares, los cuales se realizaban en forma industrializada.

Me encontré con un costado de mi profesión en el que debí agudizar la escucha de necesidades específicas de los compradores, combinándolos con los objetivos que me planteaba la empresa mes a mes.

Mi labor era la atención al cliente, el diseño de esos espacios y muebles, venta y posventa.

2011 - 2013 **ESTUDIO ARQUITECTURA M. TRAFICANTE**

Puesto desempeñado: **ARQUITECTO APAREJADOR**

Este estudio se especializaba en obras de arquitectura de alta gama. Nos ocupábamos del proyecto de arquitectura, su mobiliario, decoración y parquización, todo con diseños únicos.

Mi trabajo consistía en descomprimir la labor del profesional a cargo, realizando tareas en el estudio de diseño, legajos y seguimiento; como también realizar la dirección de obras y su seguimiento en diferentes rubros y el trato con el cliente en la definición del diseño y terminaciones.

2003 - 2006 **ESTUDIO ARQUITECTURA ARPINI & SUAREZ**

Puesto desempeñado: **ARQUITECTO**

Esta sociedad surgió en los últimos años de la facultad ante una posibilidad real de trabajo, dada por una realidad económica del país.

La compra de propiedades para reciclarlas y luego venderlas fue un gran negocio al cual nos abocamos realizando diferentes cursos de capacitación y sumando inversionistas.

El trabajo que ofrecíamos era integral: búsqueda de las propiedades aptas para dicha inversión, desarrollo de la propuesta (proyecto, presupuesto y contratación y resolución de los trabajos); luego si el cliente lo solicitaba realizábamos la venta o alquiler de la o las unidades.

1998 - 2001 **ESTUDIO DE ARQUITECTURA LEDA MARELLI**

Puesto desempeñado: **DELINEANTE DE ARQUITECTURA**

Realizaba los legajos municipales, de obra y para presupuestos.

Mi trabajo se centraba en la labor en el estudio, recibiendo a contratistas, haciendo pedidos y preparando todo lo necesario para que el director de obra tenga el legajo y materiales necesarios para trabajar.