

ID-59204 MARTIN ARIEL



DATOS PERSONALES

Domicilio: GANDIA

Fecha de nacimiento: 2 de septiembre de 1986 (35 años)

Lugar de nacimiento: La Plata – Buenos Aires – Argentina

Nacionalidad: Argentino – Italiano

Estado civil: Soltero

APTITUDES

- ☐ Proactivo y con predisposición para la resolución de problemas.
- ☐ Representación de legajos y documentos de obra: Autocad/Revit
- ☐ Realización de mediciones y cotizaciones en Arquímedes
- ☐ Programas de 3d: SketchUp con utilización de renders.
- ☐ Programas de diseño gráfico: FireWorks, Photoshop y Corel.
- ☐ Paquete de Office
- ☐ Facilidad de aprendizaje de programas.
- ☐ Aplicaciones de internet.
- ☐ Licencia de conducir internacional
- ☐ Idiomas: catalán

HORARIO

Full Time

FORMACIÓN

Instituto San Benjamín

(1993–2001) Educación General Básica.

(2002–2004) Polimodal con título de Bachiller con orientación en Cs. Biológicas.

Universidad Nacional de La Plata

(2005–2012) Recibido de la carrera de Arquitectura y Urbanismo.

FAU - Universidad Nacional de La Plata

(2013) Primer año de la Carrera de Especialización en Higiene y Seguridad Laboral en la Industria de la Construcción a cargo de la Arq. Silvia Castro.

EXPERIENCIA LABORAL

SOLECO

(2021 - Actualidad) Departamento de arquitectura y prescripción. Colaboro con estudios de arquitectura para redactar proyectos utilizando los fabricados de la empresa. Visita de estudios a nivel nacional, con perspectiva técnica-comercial.

ESTUDIO DE ARQUITECTURA BALCIO

(2013 - 2020) Socio responsable de la Firma del estudio. Proyecto, dirección y ejecución de obras. Presentación de trámites municipales y empadronamientos. Con 2.994m2 construidos y/o de remodelaciones.

WALTER CIOCHINI

(2009 - 2020) Proyecto y dirección de obras de fontanería y climatización.

Arq. TILBE – Arq. CIOCHINI

(2011 - 2019) Realización de proyectos y presentaciones comerciales a comitentes.

GRUPO HARAS DEL SUR

(2013 - 2014) Representante en obra de edificios en los Clubes de campo Haras del Sur.

NIMROD CONSTRUCCIONES S.A.

(2012 - 2013) Representante en obra de edificios en construcción de la empresa Abes.

REFERENCIAS



estudio_balcio

Arq. CIMINARI – Arq. BAILLERES

(2010 - 2011) Dibujo de legajos y anteproyectos de arquitectura.

CAÑOPLAST SRL

(2004 – 2006) Venta y asesoramiento en fontanería y calefacción.

CURSOS

- Participación en la charla técnica a cargo de la empresa Durlock S.A., dictado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de La Plata el día 14 de septiembre de 2011.
- Asistencia al curso de REVIT dictado por el Ing. Ramiro Oleastro durante el segundo cuatrimestre de 2012, organizado por la Secretaria de Extensión de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de La Plata.
- “Excavaciones y apuntalamientos- parte I” – Dictado por la Comisión de Extensión del CAPBA D1 en el Consejo Superior. Los días 7, 14, 21 y 28 de noviembre de 2012.
- Participación en el ciclo de capacitación de profesionales de calefacción. Dictado por Barbara Hueza (BH Calefacción) en Anacleto los meses de marzo, abril y mayo de 2019.

CONCURSOS Y PRESENTACIONES

Puesta en valor de Plaza Italia

Concurso de proyectos para la renovación de la Plaza Italia con exposición en el Museo de Arte Contemporánea Beato Angélico, La Plata, Buenos Aires. Año 2009.

Publicación de Cátedra

Publicación de trabajos de alumnos de la cátedra-taller de arquitectura Crivos-Sturlese-Garcia. FAU, UNLP, año 2009. Tema: Espacialidad y puesta en valor de Plaza Italia. Autores: Baldi Gonzalo y Ciochini Martín, anteproyecto n°8 de dicha publicación.

8.8 Re-Construcción

Concurso de proyectos para prototipos de viviendas con motivo de la reconstrucción del sector implicado en el terremoto de Chile (zona Bio-Bio). Con exposición en la XVII BIENAL DE ARQUITECTURA organizada por el Colegio de Arquitectos de Chile, cita del 18 al 27 de octubre de 2010 en Santiago de Chile. Concurso y viaje a cargo de la cátedra de Producción de obras: Yanivello-Sobrero-Lancioni. FAU, UNLP, año 2010.

Concurso EAE

Concurso provincial de anteproyectos para el Edificio Anexo del Ministerio de Economía de la Provincia de Buenos Aires. El mismo fue organizado por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires (CAPBA) financiado por el Banco Interamericano de Desarrollo en el marco del “Programa de Apoyo a la Inversión en los Sectores Sociales de la Provincia de Buenos Aires” y las bases se ajustaron al Reglamento de concursos de la Federación Argentina de Entidades de Arquitectos (FADEA) y el mismo quedó abierto desde el día 27 de julio de 2015.

Concurso Baltic Way Memorial

Concursos de arquitectura internacional de diseño para un memorial construido para el movimiento Baltic Way que protestó por la libertad sin recurrir a la violencia. Organizado por HMMD Architecture Competitions entre septiembre de 2015 y enero de 2016.

Concurso Florence Cultural Centre

Concurso de anteproyectos para un espacio multifuncional de exposiciones y eventos en el centro histórico de Florencia. En la ciudad de Firenze, Italia, Largo Pietro Annigoni con una superficie de proyecto de 6466 m2. Organizado por STaRT FOR TALENT con fecha de entrega en diciembre de 2016.

Concurso CAPBAUNO

Concurso de anteproyecto para la construcción de la Sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires Distrito 1. Auspiciado por la Federación Argentina de Entidades de Arquitectos (FADEA) entre agosto y noviembre del año 2018